



À l'occasion de la sortie en France du film « The Assassin », de Hou Hsiao-Hsien, paraît « Nuages mouvants ». Un livre consacré notamment à la chronique de l'écriture du scénario, de la préparation et du tournage, écrite par la plus jeune des scénaristes. Une personnalité forte et originale de la scène littéraire taiwanaise, qui a en partie inspiré le caractère de l'héroïne du film, une justicière rebelle qui lutte contre les tyrans dans la Chine du IX^e siècle.

/ Ed. L'Asiathèque. 216 pages. 22 €.